

Учительская плюс

Областная еженедельная общественная информационно-образовательная газета



www.uchitelskaya.kz



ИТОГИ 2020: ПЛАН РАБОТЫ
ВЫПОЛНЕН НА ВСЕ 100%



ЖЕТІЛДІРГЕН ЕЛПЕЙ
ЖОБАСЫ ТАҢЫСТАРЫЛДЫ

стр. 11

12 бет

«Бас шеберге жол»



Арқалық политехникалық колледжінде II курс ПК-26 тобының білім алушыларымен санитарлық талаптарды сактай отырып «Даяшы» біліктілігі бойынша макала тақырыбымен аттас сыннын таңынтысында шарға отті.

Интеллектуалды ойын VI кезең бойынша етп, әр кезең езінін киындығына байланысты сыйкесінше үйнамен бағаланды. Алғашқы кезең – «Таныстыру». Онда екі команда өздерінің дайындалған презентациясы немесе бейнеролигін ұсынды. Екінші «Кім үткір» кезеңінде білім

алушылардың жылдамдығы басты назарда болып, еткен тақырыптарға сәйкес ар толқа 10 сұрақта жапы 20 сұрақ жоюында.

III кезең – «Науамен жүргү». Бұл кезеңде білім алушылары науамен асъыптық жасамай, жылдам әр некты қозғалуды тапал етіледі. Студенттердин теориялық білімнің практикалық үштасытуры қажет болды. Келесі «Тәрт сурет – бір ұғым» кезеңінде ар командаға тәрт сурет салынған карточка дайындауда. Білім алушылардың логикалық ой үткірлігі бірнеше орында болып, мағынасын анылды, жаңырылған күпия сезіл табулары қажет болды.

Бесінші «Мата майлықтарды бүктеу» кезеңінде 5 минут шінде көпшисші топтар жылдамдықта майлықтарды бүктең, таныстыруды, ал аттыныши «Бармен» кезеңінде көпшисші топтардың міндеті – берілген ірсекшілік картага сәйкес «сүтті банаңды» және «фрапчино» алкогольсіз коктейльдерін дайындауда. Белгілінген уақыт аралығында екі топ ез алдарына койылған максатта жетпі, кімнің мықты екенін аныктады. Сәйкесінше үшіншітер танылып, мақтамалар берілді.

Нұрғұл АЛІМЖАН,
Арқалық политехникалық
колледжінің индустриялық
округи шебері





Алғыс айта білейік!

Арқалық политехникалық колледжінде білім алушыларды рияссыз мейірімді болуға үйрету мақсатында отқізілген «Қамкорлық» қайрымдылық акциясы аясында «Жүрек жылу» еріктілер тобы іс жасады.

Олар жас мамандардың демеушілігімен колледжіміздегі білім алыш жаткан мұмкіндігі шектелуді білім алушыларға тәттіге толы «Тәттівө» пакеттерін тарагаты. Түрлі тәттілерді колдарына алған білім алушыларымыз ерекше куанышты көнілкүйге бөленип, ата-аналары колледжіміздің студенттері мен ін іске ат салысқан мамандарға алғыстарын жаудырды.

Еріктілеріміз де осы бір іс-шара арқылы катарапас-



тары мен замандастарына саналы ой қалыптасыра білді деген ойданым. Ерекше ықыласпен күрмет көрсете отырып, ізеттілік таныткан жас мамандарымызға айттар алғысым шексіз. Өзара алғыс айту, қайтарымын күтпей жаксылық жасау адамдар арасындағы сенімді, сыйластықты арттыратын амал саналады.

Себебі бул – адамның жаңдунесін тазартып, журегін жұмсартып, мейірімін оятатын саянты іс. Кайрымдылық, мейірімділік – егіз үгым.

Алданыш
БАЙЖУМИНА,
«Art.team-APK» жастар
ішіндеңдегі комитет
жетекшісі,
Арқалық қаласы

Жиенбайта С.

Учительская плюс

Областная еженедельная общественная информационно-образовательная газета



www.uchitel'skaya.kz



СОКРЫТЫ КАЗАХСКОГО ТАНЦА
РАСКАЗЫ ДЛЯ КОСТАНАЙСКОГО
КОРДОГРАФОВ

В хореографической школе «Кордограф» прошел мастер-класс по методике преподавания казахского танца с участием профессора Толыбы Имам (г. Нур-Султан). Толыбай Имам – мэтр исследований и разработчик казахского танцевального фольклора.

стр. 4



ТГН – көзіп қана емес, өнер

Арқалық политехникалық колледжіндегі ПУ-03 тобының білім алушыларының салттай тарылым «Тігін ондайрісі және көзілерді үлгілеу» мамандығы бойынша колледжшілік WorldSkills чемпионаты отті.

Чемпионаттың негізгі мақсаты – жұмысшы және техникалық мамандыстардың дәрежесі мен мәртебесін арттыру, кәсіптік-техникалық білім беру саласына ерекше көңіл болып, білім алушыларды атаптаған салала гарыту. Соңғы кезде оларғынан басындағы дәрежелердегі мамандардың даиралуда көзін шеберлік байқад.

Жыл сайын коледж ішінде барлық жұмысшы мамандыктар арасында осындаid сайын етуде. Бұны «Сән технологиясы» күзінде түтілігі бойынша

«Арнайы тігінші» біліктілігінің 1-курс білім алушылары катысты. Сайын үш модульден, яғни үш кезеңнен куралды. Эр тансырмасы шектестіл уақыт берілді. Білім алушылар берілген уақытты тимді пайдаланып, тансырмасының көзінде олардың көзіндеңдегі көзін тиесі болады. Осылайша үш кезеңнің көрнекіліксін эксперттер критерийлер бойынша бағалап I, II, III дәрежелі дипломмен марапатталды.

Көрсеттік келгендеге, жыл сайын етептік WorldSkills чемпионаты байқаудағынан көзекеңсінде білім алушылардан мамандықка деген көзін алушыларды артып, озін-озі жан-жакты дамыттып, жақсы маман иесі болуына ықпалын тигіздеді.

Әсемсүл ЖАПАРГАЛИЕВА,
Арқалық политехникалық
колледжінің ондайрістік
окытуыш шебері





№13 (460) | 2 апреля 2021
gazeta_plus@mail.ru

У+

ВОСПИТАТЕЛЬНЫЙ ФАКТОР

Будущее за молодым поколением!

В целях формирования у студентов антикоррупционного мировоззрения в Акмолинском техническом колледже работает кружок «Антикоррупция» под руководством преподавателя общеобразовательных дисциплин Эльмиры Токсевой.

Салтанат АХМЕТОВА, замдиректора по ВР АкТТК

Коррупция как социальное явление предполагает существовать в любой стране практически во всех странах мира, в том числе и в Казахстане, подтверждают эксперты. Коррупция тормозит процесс социально-экономического развития, привлечения инвестиций, привлечения инвесторов. Нетрудно заметить, что не политические и общественные институты демократического государства несут на себе самую серьезную угрозу будущему развитию страны. Борьба с коррупцией определена в качестве одного из приоритетов государственной политики в Казахстане.

Главной идеей деятель-

ности кружка «Антикоррупция» является проведение встреч с молодёжью и разъяснение антикоррупционного законодательства, антикоррупционной пропаганды, совершенствование мер по противодействию коррупции, осуществление антикоррупционной и антикоррупционной дисциплины среди студентов, воспитание антикоррупционной культуры в духе противодействия коррупции, коррупционным вымогательствам, проведение круглых столов, диспутов на тему «Социальные системмы, далекие от коррупции». Так, например, 4 марта в колледже состоялся конкурс «Нет коррупции!», где участники создавали экспресс-планшеты на тему коррупции и времени. Участники конкурса собрались в назначенное время и приступили к работе. В течение часа каждая команда должна была нарисовать заключенный планшет на заданную тему. Работы оценивались членами независимого жюри.

Каждая представившая на конкурс работа оценивалась по следующим критериям: соответствие тематике, требованием положения, новизне, креативности, эстетичности, творческий подход к работе, художественное мастерство, содержание работы возрасту обучаемых.

По результатам конкурса победители получили грамотами. Хочется верить, что знания, полученные молодёжью, помогут им никогда не соприкоснуться с любыми проявлениями коррупции.



Газета для работников сферы образования, студентов, учащихся и родителей | №111 (400) | 11.11.2021

№11 (458) | 19 марта 2021

gazeta_plus@mail.ru

y_+

ФАСЫРЛАРДАН МҰРА 19

Ұмыт болған ұлттық тағамдар

Даңстаулардың көзінде
Күн - Наурыз мейрамы
жылдың басы саналған.
Буд күн елімдің шілдесінде
әркашан касиетті ері
кнелі. Халық таза, жана
кімдерін кніп, бар
өкпе-ренингерін ұмытты,
шыны мене-саре болып
жатады.

Ауылдың ер аламдары бір-бірімен көс қоюдасын, төс қалғынтысын, азделдер құшкестасын, бір-бірін індеңдер айтады. Артынан бірін-бірі мөреккеге зиян дағындалған Наурыз көкес шүгеле шахарда. Оған қойдан босы мем сүр стеги салынған, шеріптур — қас тағаммысын (степеи) контасуды, күрамсын актын қосылым — жаз тағаммысын (сүт, ақ) қауымшын бидары.

Осы ораїда ырт болған көне ұлттың тапшырымдарынан дайындауду технологиянын жертуғы мен шынын оты қызықтырып тапсынды болады. Жетекшім Нұргұл Әмбакан сауытінде көңегердің ұлттық тапшырымдарында жаңынғы, дарынға барыссаңдағы ғылыми-жертуғы жаңынғы жүргізгендегі Назарханада, Нарын мейридананаға сәмессе, күнделікті тұрмыстаға де мағлұм, сиытуға болатын үмкілдіктерге бара жеткен

ШЕРЕКЕЛІ ДАСТАРКАН

шылтык тағамдарды аныктады.
Олардың көзінен маңы тағам-
дарды жаһоңдару сәбі.

Карыберген — ел арасында
сөз болған көзінен маңы тағам-
дарды жаһоңдару сәбі.

Сүйрек көзөн күштілдік жаңылардың орталығында да болады. Біндердегі көзөн күштілдік жаңылардың орталығында да болады. Біндердегі көзөн күштілдік жаңылардың орталығында да болады. Біндердегі көзөн күштілдік жаңылардың орталығында да болады.

базын сиякты жұмыс еттерін
етаптың орталықтасағынан
жасалады. Одан мемлекеттік
жөндеулер көркіндей, шында
риш, соңдай-шында және ушта
таптауда барлық сиякты демократи-
калық тәжірибелердің орталық
тери көзін, азартташтырылған
шешімдердің орталықтасағынан
жасалады, да ушын жаңы
мен байланыс. Пәндер мен
шешімдерді ишемен бірнеше жер-
ден деңгес, қайынды тұздың
не сорғында салады. Оның азатты-
тың 50-60 минутта пісед. Оны ластир-
жан көмдәр үшін жасалған
шешімдер белгелі болмаса
коғында бүленген піседінде.

Осы ғылыми-зерттеу жұмыс
сиямен колледжшілк іріктеу
ден отіп, Арқалық қызынан
қызызды оку орнышарының аны

жынысында оку орнастырылған «Жасалым-2021» ыңымы-зерттеу байқауында жудалғи 2-орынға не болады? Обратите внимание на

дам. Омыстық «Кызыл» каси-
керлік импреджі жеке мемлекет
«Тоғевіз Қазақстаның» даму-
факторы реттеге студент жастыр.

Төртнешкүйн студенттердээс эхийн
дипломчилж, засгийн
кызметчилж, таңырыбайдагы
«Жас палы-2021» студентийн пы-
лыми-тэжээлээний конференции-
саны «Техники жане технологи-
яны бийчилийн калысын», 22 да-
тынчынчнын аяланда улашыл-
ыл, аяланы номинацигаа не бол-
дам. Ехинч курс билэг алашууд,
мен чухц, бир корсектэй ил-
март бол дэл бэлэн.

卷之三



КОФАМ ТЫНЫСЫ 5

тиімділік Назарда: қазақ әдебиеті сабакы

Әрбір шығарманиң оқнға
желсін танып, түсінген адам
ағдары да көзінен шығарылады
әлеуметтік сабактарында оқу-
шыға мазмұнды, санауды білім
беру әр мұғалімнің көкейнде
түрлі әзекті мәселелер екендігі
сөздей.



Багила АЛМАШЕВА,
Арқылай политехникалық
коледждің қазақ тілі мен
әдебиетінің оқытушысы

Әдебиет сабактарында оқнға
әзекілердің көзінде ағымда білім беру
блімдердің оқынушылық шығармалылық
қабілеттері мен смын турында ойлай
блік көзқарастарын қалыптастырайып,
таптаудың, ойнайдың, жаңа мәдениетті
баянтауды. Басқаша айтқанда алам-
гершілік, рухани, азamatтық және де
басқа да мәншеге таптаудың жаңа
алып түлділік мәдениеттің калын-
тасуына иштеп зерттеді. Бүгінде
әдебиет сабакында пайдалануға бол-
латындық мәдениеттің көзінде емес.
Миссалы, «Фишбоуло» зертін колданы
барамсында білім алушыларға аны-
ғен шығармалық мәннін үсіндерін атап
оңай жүргізумен белгілі сұрастарға
жүзап ізленедірі арқылы шығармаларды
айтылған мазмұнды ойда жиннаттау-
та оқып, оның мәдениеттің міндеттесін
алушылар спикерлерін постерлерін
коругаға шыққан сәтте берілген
матрици негеру барысында тіл байланы-
мы мен ойлау кабілеттің дамы тус-

кеңелігі айсындалады.

«Үй таптаудың суралу барысында
«Мін көнбабын» мінде колданар болы-
сақ сан-салапты сұрастарға жылдам
ойлау арқылы білім алушылардың
төзімділік мазмұндың оқынушылық
жынысын анықтаудың міндеттесін
Абай: Абайдаң омірі мен шығарышы
суралу барысында «Абай ата-
мамын кітаптарда көзінде шығарылған
кітап есімі кім?», «Абай атасынан
көзінде шығарылған кітаптардың
кімдердің тіліне аударылған?», «Абай
туралы шығарма жағынан кітаптай анын-
жузудың көзінде шығарылған кітаптың
кандай көзінде омір сурді?», «Абай
акын кімдер үшін күресті деп ойнай-
сыздар?», деген сұрашылғанда оқынушы
алушылар оқынушылардың жаңа мәдениетті
жасату арқылы өз беттерімен көп-
тегем мәзмұметтердің жинақтауға жол
сатады.

«Кластер», алға жекелеген білім
алушылардағы гөрімдердің жұмыс
жасау барысында көзтегі мен меншік
жасынан мұмкіндік береді. Сабак-
тың бекіту барысында «Шығармалы-
кітейн колдануданың озекіншілік күн-
дерінде оның міндеттесін түрлеме
ар білім алушылар бір-бірден ойнайды
жасын, сонында бүкілтеген парасты
жасын басынан түрлеме айналып
шығарылған. Бір кісі ғана жағандай
тәжікшік шығарма қалыптасатын
сөзтер болады. «Секримелі сұрастар»
зерттеуде оның алғындағы ғылыми жаңы
жолдарын оқынушылардың жаңы мәдениетті
жеткізуға үмтедім жасасын жүретін ус-
тапшылардың жолы да бір болек.

Жиенбекова С.В.

Учительская плюс

Областная еженедельная общественная информационно-образовательная газета



www.uchitelskaya.kz



12 бет



Изменение объектов природы

Возможность ДОЦ «Общества г. Аральска под исследование включена в список изучаемых объектов природы: исторические, архитектурные, памятники культуры, объекты и природные комплексы, находящиеся на территории Костанайского района, Костанайской области»

стр. 22

Газета для работников сферы образования, студентов, учащихся и родителей | №6 (453) | пятница | 12 февраля 2021

Арунжан Жусуп, студенттер:
Арханжан Жаксылыкова, Диляр Ка-
зантапаров, Жаслан Серик Толе-
кин, Умирбекова, Сарын Мунаев,
Нияз Сермантинбетов, Егор Савин,
Канатжан Ахметов, Альбер Сейда-
линова, Дашил Шамиль Тулуков, Да-
нил Малишев, Артем Березин,
Кирилл Ежов, Дилар Атапаров,
Жаслан Ахметов, Николай Кази-

Четаңдарлық педагогикалық әр-
кебіш шеберлігін жөне сабак-
буру аудиторесін үздіксіз жетілді-
руд арқызынан дұруғанын сапалы
Білім алушының шығармасының
деңгейнін жоғары салтыға жетуі-
не ықпал ету біздің миссиямы.

**Костанай шығармас колледжінің
қазак тілі мен әдебиеті
пәндер ПДК-ның тәрайымы**

Дәстүрлі шара жалғасын тапты

Арқылық политехникалық колледждің жылдыз дастүрге авыншылған «Қызыметтің күні» салынып пәндерін топтамалық аудиторелік комиссиясының авыншылғы отбызін, корыттындылышында.

Біліктің мемлекеттік мәдениет жөнінде арнайы пәндер және оқыртқыштың оқыту сабактарында оқытушылардың жөнне инновациялық едістер мәдени тарихи мемлекеттердің тімділік пайдалану мәселеңін анықтады. Большің үріпкіткін тәрең болмады, жән-жаксты дамыған зертек болуы – заман галабы.

Білім алушылардың өз мамандығын жасын игерүү үшін анық-
сабастар мейн сыйынтан тың іс-
шындықтың мәдениеттік мұралары
мен сырларын үтінгенде оқытушылар
деген сүйіспешіліктері насихаттау
мәселеңінде сыйынтардың отқызуидің
тизимінде оқытушылардың мәдениеттік
окыту шеберлері мейн арнайыны
оқытушыларды анық сабастарының
жөннен да маңыздырылған, жоғары
Бар жауапкершілікте мәйніма
алып, айтарым: «Ел болашақтың
сенимі колдан!»

Лидар БЕКЕЕВА,
Арқылық политехникалық
колледжінің ТӘК тәрайымы



АПТАЛЫҚ